

truth.unscripted

truth.unscripted

truth.unscripted

## **Time to Say Goodbye, or How I Wanted to Make a Documentary about Strange Places, Ended up at the North Pole, Went on a Polar Bear Hunt, and Turned from Journalist to Activist.**

### **Episode 1: Churchill**

Michel wants to make a documentary about strange places and flies to Churchill, Canada, the polar bear capital of the world. He is being surprised by the weather and his own feelings. And then there's the issue of going out after 10 pm. It's Forbidden! FORBIDDEN! Just a quick step outside. What can happen? Quite a lot, as he learns. Later, he takes part in a polar bear safari, travelling through the tundra in military vehicles to see cute polar bear cubs. Tourists pay extravagant sums for the tundra buggy tour. People tell him that it used to be much colder in this area and that there were more polar bears. But nobody really wants to talk about that on camera. Instead, you can find strawberries for 20 dollars and French red wine in the supermarket. Michel finally meets Penny, an icon in Churchill that everyone tries to hide from him. The old lady runs a small arts and crafts shop and agrees to an interview: "The ice is melting, the bears are disappearing, and in the polar bear prison, the animals are being kept longer than they say." Polar bear - WHAT?

### **Episode 2: Polar bear prison "D20"**

A former military hangar, now houses polar bears in solitary confinement to teach them not to enter the city. In a long briefing with the ranger in charge, Michel is given a condition for an interview with the people responsible polar bear sanctuary: If he refers to the polar bear sanctuary as a "prison", the interview will be cancelled. Will that go well? And why are humans actually interfering with the ancient routes that polar bears have been travelling for thousands of years? Suddenly he meets Mike, who flies goods back and forth between remote polar villages. "You think the prison is insane? Wait till you hear the rest. Did you know that in Canada you can legally buy a licence to hunt polar bears?" Michel is confused. He thought the animals were threatened to go extinct. Why should hunting them be allowed? He travels to Vancouver to meet Patrick Moore, the founder of Greenpeace. He must have all the answers. The former president of the largest nature conservation organisation has become a nuclear lobbyist and climate change denier. "The polar bears are fine, don't believe what people tell you!" Coincidentally, Cristina Mittermeier, a superstar of nature photography, lived next door. "They're doing well? Polar Bears are stuck on land, because the sea ice is melting and they starve. Have you ever been to the North Pole? I have. And there's nothing great about it." North Pole. Hmm. Maybe Michel should buy a licence to shoot polar bears and take a closer look.

### **Episode 3: Hunting expo**

In fact, you can easily buy polar bear hunting licences online. In Grise Fjord, the northernmost inhabited settlement in the world, a trip to that place costs around 60,000 dollars - the licence only around 1,500 dollars. Why do people do this? Michel travels to a hunting fair in Salt Lake City, a place where

truth.unscripted • A label of Telemichel

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com

truth.unscripted

truth.unscripted

truth.unscripted

only licences for hunting animals are auctioned. Elephants, lions, musk oxen, tigers, caribou, turkeys - "there's something for everyone", says Chris, the exuberant press officer and enthusiastic hunter. Polar bears too? "Definitely, ask Buddy over there. And don't miss the big gala with a live auction tonight! The man who shot Osama bin Laden will be giving a speech there." Good - but hopefully not about hunting... What do the scientists say? Professor Andrew Derocher, one of the most established polar bear experts in the world, says: "It's all regulated very strictly through specific quotas. It also funds the Inuit communities, so the government doesn't have to worry about them." "Nonsense", says Cyrill Christo in his home in Santa Fe. The son of the world-famous artist couple has a different argument: "Morality! Never forget morality! We have to stop this madness!" If Michel wasn't completely confused before, he certainly is now. Who is right? Maybe he should talk to the Inuit. But they don't want to. Too much bad press. And too little understanding.

#### **Episode 4: Survival training**

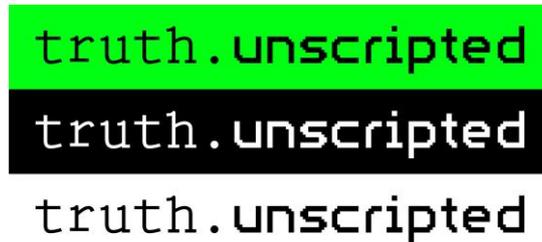
"Hi, I'm Michel and I've just bought a 60,000 dollar trip to hunt polar bears at the North Pole. I usually go on holiday to the Mediterranean coast. What do I need for a trip like this, and how are the temperatures?" Dan is an outfitter who sold him the trip and says: "You need thermal underwear and definitely a sleeping bag designed for being used at -40°C. Otherwise you'll freeze to death. We'll provide the rest. I assume you don't want to hunt traditionally with a bow and arrow?" But Michel has never hunted before. He doesn't even have a rifle. If he turns up without a weapon, everyone will be suspicious. He needs a compound bow, just like in Rambo II, which doesn't require a licence. Bruce runs the shop in San Diego. He hunts big deer. "Great piece! But how do I use it?" Michel doesn't want the Inuit to see that he CANNOT shoot. He doesn't look like a hunter at all. He practises. Every day. But slowly he starts to have doubts. Does all of this actually make sense? Behavioural psychologist Wändi Bruine de Bruin specialises in the question of how people can be motivated to become more sustainable, which according to her is the major problem. "You have to show that we can take small steps to create something big. And if you sell it in an entertaining way, you can make a difference." Michel gathers his courage. He will complete the journey. And one week before his departure, he has an idea: a rehearsal in the mountains of Los Angeles. But he already freezes there and realises - this is not going to be fun.

#### **Episode 5: Polar bear hunt**

It's probably the smallest aircraft at Ottawa Airport, and it doesn't look particularly airworthy. Michel slowly realises what he has set out to do. He is flying over the Arctic Circle to the northernmost settlement in the world to go polar bear hunting at -40°C. Completely unprepared, unsuspecting, but with an enormous amount of self-confidence. Polar day. Insane. The sun never sets. Ice and snow as far as the eye can see. A small tent, a stove that heats the sleeping area to -5°C at night, three Inuit and a couple of dogsleds in one of the harshest places on earth. What do Michel's guides actually get out of the 60,000 dollars? And how has their life changed here? Michel is the problem, not the hunters, who make this hunt possible. And then there he is, standing in front of them, a huge polar bear. They say that once the dogs are let loose, there's no turning back. But Michel doesn't want to kill an animal.

truth.unscripted • A label of Telemichel

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com



Now he is standing there, with bow and arrow in front of this huge creature, and everyone is screaming: "Kill!".

**Accompanying campaign:**

The documentary shown on the YouTube channel *Truth.Unscripted* is supported by the German media brand *Spiegel TV* and accompanied by a PR campaign from *Jung von Matt*, the multi-award-winning advertising agency. The documentary will be sold, frame by frame. The proceeds will be used to raise money for climate change and journalism. The donations turn observers and viewers into actors. The images can be used in social media, as profile pictures or GIFs. Each individual image tells a fascinating story about the beauty of nature or the effects of climate change. Michel's campaign can become a global phenomenon and inspire people around the world to fight for change with passion and commitment.

"Hope is the most important thing you have to give people to make a difference", as Professor Wändi Bruin from the University of Southern California taught him. And that's what he wants to do.

**truth.unscripted • A label of Telemichel**

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com

truth.unscripted

truth.unscripted

truth.unscripted

## **Time to Say Goodbye, or How I Wanted to Make a Documentary about Strange Places, Ended up at the North Pole, Went on a Polar Bear Hunt, and Turned from Journalist to Activist.**

### **Episode 1: Churchill**

Michel will einen Dokumentarfilm über seltsame Orte drehen und fliegt nach Churchill, Kanada, der Eisbärenhauptstadt der Welt. Er wird vom Wetter und seinen eigenen Gefühlen überrascht. Und dann ist da noch die Sache mit dem Ausgehen nach 22 Uhr. Verboten! VERBOTEN! Nun nur ein kurzer Schritt nach draußen. Was soll schon passieren? Einiges, wie er lernt. Später nimmt er an einer Eisbärensafari teil, mit Militärfahrzeugen durch die Tundra, um niedliche Eisbärenbabys zu sehen. Für die Tundra-Buggy-Tour zahlen die Touristen extravagante Summen. Die Leute erzählen ihm, dass es hier früher viel kälter war und es mehr Eisbären gab. Aber darüber will eigentlich niemand vor der Kamera sprechen. Stattdessen gibt es im Supermarkt Erdbeeren für 20 Dollar und französischen Rotwein. Schließlich lernt Michel Penny kennen, eine Ikone in Churchill, die alle vor ihm verstecken wollen. Die alte Dame führt einen kleinen Kunsthandwerksladen und ist mit einem Interview einverstanden: „Das Eis schmilzt, die Bären verschwinden, und im Eisbärengefängnis werden die Tiere länger gehalten, als sie sagen“, sagt Penny. Eisbären- WAS?

### **Episode 2: Eisbärengefängnis „D20“**

Ein ehemaliger Militärhangar, beherbergt jetzt Eisbären in Einzelhaft, um sie zu lehren, nicht mehr in die Stadt zu kommen. In einem langen Briefing mit dem zuständigen Ranger wird Michel eine Bedingung für ein Interview mit den Verantwortlichen des Eisbärengefängnisses gestellt: Wenn er die Eisbärenauffangstation als „Gefängnis“ bezeichnet, wird das Interview abgebrochen. Ob das gut geht? Und warum mischen Menschen sich eigentlich in die uralten Routen ein, die Eisbären seit Jahrtausenden gehen? Plötzlich taucht Mike auf. Er fliegt Güter zwischen abgelegenen Polardörfern hin und her. „Du denkst, das Gefängnis ist verrückt? Warte, bis du den Rest gehört hast. Wusstest du, dass man in Kanada legal eine Lizenz für die Eisbärenjagd kaufen kann?“ Michel ist verwirrt. Er dachte, die Tiere seien vom Aussterben bedroht. Warum sollte die Jagd erlaubt sein? Er reiste nach Vancouver, um Patrick Moore, den Mit-Gründer von *Greenpeace*, zu treffen. Er muss die Antworten haben. Der ehemalige Kanada-Präsident der größten Naturschutzorganisation ist zu einem Atom-Lobbyisten und Leugner des Klimawandels geworden. „Den Eisbären geht es gut, glauben Sie nicht, was die Ihnen erzählen, mein Junge!“ Menschen wie er verhinderten jahrzehntelang effektiven Klimaschutz. Zufälligerweise wohnt Cristina Mittermeier, ein Superstar der Naturfotografie nebenan. „Eisbären geht es gut? Eisbären sitzen auf dem Festland fest, weil das Meereis schmilzt und sie verhungern. Warst du schon mal am Nordpol? Ich schon. Und da ist nichts Tolles dran.“ Nordpol. Hm. Vielleicht sollte Michel sich die Sache einmal selbst ansehen - und kann man wirklich so einfach eine Lizenz zum Eisbärenabschuss kaufen?

truth.unscripted • A label of Telemichel

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com

truth.unscripted

truth.unscripted

truth.unscripted

### Episode 3: Jagd-Expo

Michel ist zu einer Jagdmesse nach Salt Lake City gereist, einem Ort, an dem ausschließlich Lizenzen für die Jagd auf Tiere versteigert werden. Elefanten, Löwen, Moschusochsen, Tiger, Karibus, Truthähne - „für jeden sei etwas dabei“, sagt Chris, der überschwängliche Pressesprecher und begeisterte Jäger. Auch Eisbären? „Auf jeden Fall, fragen Sie Buddy dort drüben. Und verpassen Sie nicht die große Gala mit einer Live-Auktion heute Abend! Der Mann, der Osama bin Laden erschossen hat, wird dort eine Rede halten.“ Gut - aber hoffentlich nicht übers Jagen ... Aber: In der Tat kann man Lizenzen für die Eisbärenjagd einfach so online kaufen. Etwa in Grise Fjord, der nördlichsten bewohnten Siedlung der Welt. Eine Reise dahin kostet ungefähr 60.000 Dollar - die Lizenz nur rund 1.500 Dollar. Warum tun die Leute das? Und was sagen Wissenschaftler dazu? Professor Andrew Derocher, einer der etabliertesten Eisbärenforscher der Welt, sagt: „Das ist alles durch gewisse Quoten sehr streng geregelt. Außerdem werden damit die Inuit-Gemeinden finanziert, sodass sich die Regierung nicht um sie kümmern muss.“ „Blödsinn“, sagt Cyrill Christo in seinem Haus in Santa Fe. Der Sohn des weltberühmten Künstlerpaares hat ein anderes Argument: „Moral! Vergiss niemals die Moral! Wir müssen diesen Wahnsinn stoppen!“ Wenn Michel vorher nicht völlig verwirrt war, ist er es jetzt ganz sicher. Wer hat recht? Vielleicht sollte er mit den Inuit reden. Aber das wollen sie nicht. Zu viel schlechte Presse. Und zu wenig Verständnis.

### Episode 4: Überlebenstraining

„Hallo, ich bin Michel und habe gerade eine 60.000- Dollar-Reise für die Eisbärenjagd am Nordpol gekauft. Normalerweise fahre ich in den Urlaub ans Mittelmeer. Was brauche ich für eine solche Reise, und wie sind die Temperaturen?“ Dan ist ein Ausstatter, der ihm die Reise verkauft hat, und sagt: „Sie brauchen Thermounterwäsche und auf jeden Fall einen Schlafsack, der für -40°C ausgelegt ist. Sonst erfrieren Sie. Den Rest stellen wir. Ich nehme an, Sie wollen nicht traditionell mit Pfeil und Bogen jagen?“ Aber Michel hat noch nie gejagt. Er hat nicht einmal ein Gewehr. Wenn er ohne Waffe auftaucht, werden alle Verdacht schöpfen. Er braucht einen Compoundbogen, genau wie in Rambo II. Dafür ist keine Genehmigung erforderlich. Bruce betreibt den entsprechenden Laden in San Diego. Er jagt Großwild. „Tolles Teil! Aber wie bedient man es?“ Michel will nicht, dass die Inuit sehen, dass er NICHT schießen kann. Er wirkt überhaupt nicht wie ein Jäger. Er übt. Täglich. Aber allmählich kommen ihm Zweifel. Ergibt all das eigentlich Sinn? Die Verhaltens Psychologin Wändi Bruine de Bruin hat sich auf die Frage spezialisiert, wie Menschen zu mehr Nachhaltigkeit bewegt werden können, denn das ist in ihren Augen das große Problem. „Du musst zeigen, dass wir kleine Schritte gehen können, um etwas Großes zu schaffen. Und wenn Du das auch noch unterhaltsam verkaufst, kannst Du etwas verändern.“ Michel nimmt seinen Mut zusammen. Er wird den Weg zu Ende gehen. Und hat eine Woche vor Abflug noch eine Idee: Eine Generalprobe in den Bergen von Los Angeles. Aber schon da friert er und begreift - das wird kein Spaß.

truth.unscripted • A label of Telemichel

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com

truth.unscripted

truth.unscripted

truth.unscripted

## Episode 5: Eisbärenjagd

Es ist wahrscheinlich das kleinste Flugzeug auf dem Flughafen von Ottawa, und es sieht nicht besonders flugtauglich aus. Michel begreift langsam, was er sich vorgenommen hat. Er fliegt über den Polarkreis zur nördlichsten Siedlung der Welt, um bei -40°C auf Eisbärenjagd zu gehen. Völlig unvorbereitet, ahnungslos, aber mit einer enormen Portion Selbstvertrauen. Polartag. Wahnsinn. Die Sonne geht nicht unter. Eis und Schnee, soweit das Auge reicht. Ein kleines Zelt, ein Ofen, der den Schlafplatz nachts auf -5°C aufheizt, drei Inuit und ein paar Hundeschlitten an einem der härtesten Orte der Erde. Was bekommen Michels Führer eigentlich von den 60.000 Dollar? Und wie hat sich ihr Leben hier verändert? Michel erkennt einmal mehr: Er ist das Problem, nicht die Jäger, die diese Jagd ermöglichen. Und dann steht er da, vor ihnen, ein riesiger Eisbär. Es heißt, wenn die Hunde einmal losgelassen sind, gibt es kein Zurück mehr. Aber Michel will kein Tier töten. Nun steht er da, mit Pfeil und Bogen vor dieser riesigen Kreatur, und alle schreien: „Töte!“.

### Begleitende Aktion:

Die YouTube-Dokumentation auf dem *Kanal truth.unscripted* wird von der deutschen Medienmarke *Spiegel TV* unterstützt und von einer PR-Kampagne von *Jung von Matt*, der vielfach ausgezeichneten Werbe-Agentur, begleitet. Die Dokumentation wird verkauft, Bild für Bild. Mit den Einnahmen soll Geld für Klimawandel und Journalismus gesammelt werden. Aus Beobachtern und Zuschauern werden durch die Spenden Handelnde. Die Bilder können in Social Media genutzt werden, als Profilbild oder GIF. Jedes einzelne Bild erzählte eine faszinierende Geschichte über die Schönheit der Natur oder die Auswirkungen des Klimawandels. Michels Kampagne kann zu einem globalen Phänomen werden und Menschen auf der ganzen Welt inspirieren, um mit Leidenschaft und Engagement für den Wandel zu kämpfen.

“Hoffnung ist das Wichtigste, was man den Menschen geben muss, um etwas zu bewirken“, hatte ihn Professor Wändi Bruine de Bruin von der University of Southern California gelehrt. Und das will er tun.

truth.unscripted • A label of Telemichel

Telemichel Stiftung gGmbH • Große Freiheit 65 • 22767 Hamburg  
hello@truth-unscripted.com • www.truth-unscripted.com